



El So i la Ràdio:

un recurs per treballar  
la llengua i la comunicació





## Llengua i comunicació



- La llengua com a eina de comunicació i construcció de sabers
- El centre com a espai comunicatiu entre les persones
- La comunicació com a nucli del centre
- La comunicació com a eix de relació amb l'entorn
- L'alumne com a protagonista del fet educatiu
- El professor com a assessor de
- L'era del coneixement: les TIC i els seus llenguatges



## La Ràdio



- La ràdio és un instrument de comunicació molt potent
- Gran càrrega comunicativa
- Un instrument amb moltes possibilitats didàctiques
- Promou la comunicació amb l'entorn i el seu coneixement
- Facilita el treball cooperatiu
- Facilita el treball amb les habilitats lectores
- Ajuda a organitzar el centre com un espai de comunicació



## Diverses possibilitats organitzatives

- Com un crèdit variable o un taller
- Com un crèdit de síntesi
- Com un mitjà de comunicació del centre
- Com una col·laboració amb una ràdio local





## El Llenguatge

- Els gèneres a la ràdio
  - Entrevistes
  - Reportatges
  - Informatius
  - Dramàtics
  - Contes
- Elements del llenguatge
  - La veu
  - La música
  - Els efectes
  - El silenci





## Eines i maquinari

- Anàlogic:



Micròfons



Auriculars



Taula de mescles



## Eines i maquinari

- Digital:





## Eines i maquinari

- Programari







## **En definitiva:**

- Proposem una nova manera de treballar la llengua
- Una nova manera d'entendre l'escola
- Una nova manera de treballar la comunicació als centres educatius.

**...Perquè la ràdio és màgia, i la màgia té molt a veure amb la imaginació...**

**I això és el que fa la ràdio, posar en marxa la nostra imaginació...**

Isidro Moreno