

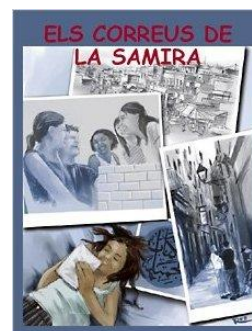
Llistat de materials de la maleta:

1. Llibres:

1.1. *Riat i els músics*: Una història d'una noia gitana que volia ser música. A partir de la història, es coneix l'antiga Pèrsia, la moda índia, les seves costums... Al final del conte hi ha una proposta didàctica per a treballar en diferents àrees: llengua, música, matemàtiques, ciències socials i visual i plàstica.



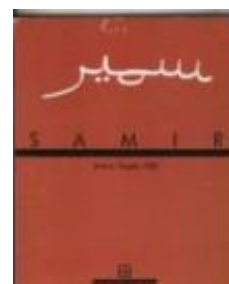
1.2. *Els correus de la Samira*: Aquest és un còmic que té com a objectiu fomentar la reflexió i el diàleg entre els alumnes sobre la immigració, el racisme i la interculturalitat, així com el pas a la Secundària. El còmic, que té un important component lúdic, s'acompanya d'un test que convida el lector d'una manera explícita a reflexionar sobre el que acaba de llegir.



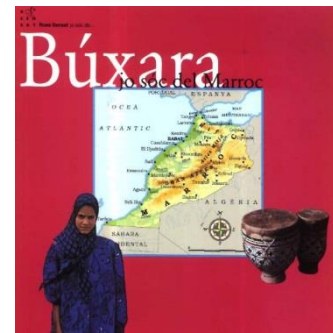
1.3. *Els Mons Antics*: Aquest llibre és un recull de la història antiga, des dels Sumeris fins als Romans, acompanyat de gairebé 200 fotografies, quatre desplegable i quatre còmics, a més de les moltes curiositats sorprenents que explica de les diferents civilitzacions.



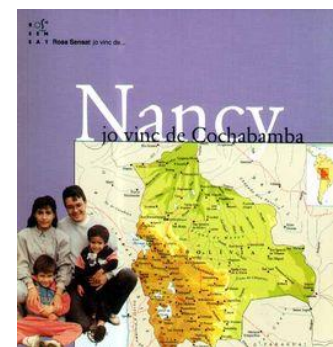
1.4. *Samir*: Aquest llibre explica el dia a dia d'en Samir, un nen marroquí del Tànger. Descriu les costums i les particularitats del seu poble. Al final del llibre, hi ha un recull del vocabulari més rellevant, així com de paraules de procedència marroquí que poden servir per aprofundir en la seva cultura i llengua.



1.5. Búxara: Jo sóc del Marroc: Aquest llibre fa un recorregut per la vida d'un infant d'una cultura diferent a la nostra, la marroquí. Mitjançant la present lectura, podem fomentar una manera d'apropar-nos-hi, de reconèixer-hi allò d'essencial que tenim en comú, i a la vegada, de valorar l'enorme riquesa de la fantàstica diversitat humana.



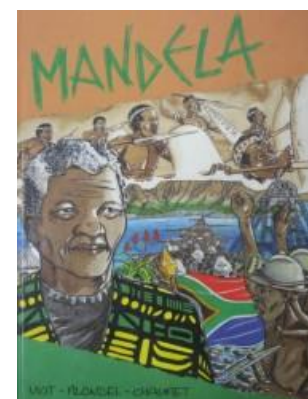
1.6. Nancy: Jo sóc de Cochabamba: Aquest llibre parla de la vida, les inquietuds i les dificultats d'una persona estrangera que s'ha integrat en l'entorn sociocultural del nostre país. Una perspectiva que ajuda a comprendre les diferències i similituds entre cultures, tot fomentant-ne el respecte mutu.



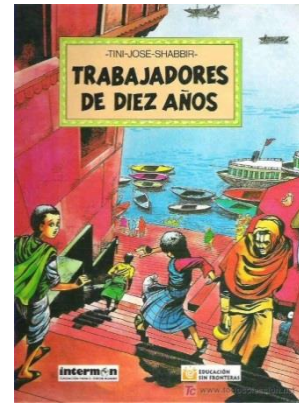
1.7. Si el món fos un poblet: Aquest llibre imagina que el món estigués representat en 100 persones, de manera que, si al món hi ha 6.200 milions de persones, en aquest poble de 100, cada persona en representa 62 milions. És una manera divertida i peculiar d'entendre de manera global el món, les seves llengües, cultures i costums diferents.



1.8. Mandela: En aquest còmic es descriuen els principals episodis de la vida de Nelson Mandela i a través d'aquests podem comprendre la seva trajectòria en contra de les injustícies del món. A través d'aquest còmic s'intenta reflectir el valor de l'esperança, la bondat i la pau, més enllà de conèixer l'aventura d'un heroi dels temps moderns.



1.9. *Trabajadores de diez años*: Aquest llibre relata tres històries de tres nens treballadors a Indonèsia, Filipines i l'Índia. Reflecteix la situació de desenes de milions de nens asiàtics, que estan obligats a treballar des de ben petits. El còmic intenta reflectir la vida quotidiana d'aquests nens, per a conscienciar de quina és la situació a Àsia, i el còmic està realitzat per autors asiàtics.

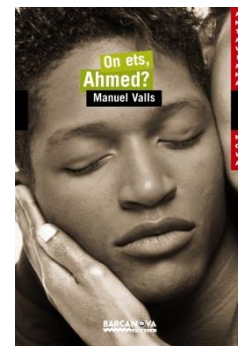


Novel·la juvenil:

1.10. *Llàgrimes sobre Bagdad*: Narra la història de la jove Efran, que somnia en ser ballarina professional, però l'inici dels bombardejos a Bagdad canvien la seva vida i fan que ella i la seva família emigrin a una altra ciutat. Aquesta novel·la narra la història de la lluita per la supervivència enmig d'una gran escassetat i d'un ambient de violència que ho capgira tot.



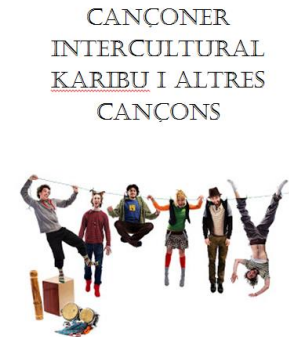
1.11. *On ets, Ahmed?*: És un llibre que tracta del racisme, la discriminació, la tolerància i les relacions humanes. L'Ahmed és un noi marroquí que fa uns quants anys que viu al nostre país, és intel·ligent i sensible, però la gent continua tenint la imatge tòpica de l'immigrant, la qual cosa li ocasiona més d'un problema.



2. Cançoners Interculturals:

2.1. Cançoner intercultural Karibu i altres cançons:

Aquest cançoner proposa un seguit de cançons dividides per a cicles, des d'Infantil fins a Superior. En la primera part del dossier, s'exposen les peces extretes de l'Espectacle d'animació infantil **Karibu**, de Carles Cuberes. Pel que fa a la segona part del dossier, les cançons que hi trobem estan adreçades exclusivament al Cicle Superior, i estan seleccionades individualment de la xarxa. Hi trobarem la lletra i l'enllaç directe al programa online [Youtube](#) per a poder reproduir-les.



3. Dibuixos interculturals:

3.1. Dossier de dibuixos interculturals:

Aquest dossier intercultural consta d'un total de 10 dibuixos de situacions, personatges, costums, balls i danses de diferents parts del món. Amb aquests materials, es busca complementar les lectures, les cançons i les fitxes, per a que els alumnes de manera lliure puguin representar i pintar les diferents situacions, així com desconnectar una mica i potenciar la creativitat mitjançant els dibuixos i els colors. Entenem que és un material molt més apropiat per als alumnes dels cicles Infantil, Inicial i Mitjà, tot i així, els dibuixos poden proporcionar idees o impulsar la creativitat dels més grans perquè siguin ells mateixos els qui creïn altres dibuixos o murals.



Altres:

Al document *Propostes i orientacions didàctiques* també s'hi troben les **activitats prèvies** i **activitats complementàries posteriors** als propis materials didàctics que constitueixen la pròpia maleta pedagògica, com ara diferents jocs, tallers de manualitats, documentals, etc.